

Carmen Mateu, el legado de las artes **es la exposición homenaje a la presidenta del** **Festival Castell de Peralada**

La exposición permanecerá en la biblioteca del Castell durante todo un año

Peralada, 12 de junio de 2018. Hoy se ha inaugurado la exposición *Carmen Mateu, el legado de las artes* en la biblioteca del Castell. Una exposición que nace como homenaje a Carmen Mateu Quintana, mecenas de las artes de este país. Difusora, coleccionista, dinamizadora cultural. Una persona profundamente enamorada de la alta cultura, de los clásicos, de la creación contemporánea y del espíritu artístico. Y del Empordà, de Peralada, su casa, donde desplegó sus grandes pasiones. Los Museos del Castillo de Peralada, el mundo natural del Parque y el Festival Internacional de Música Castell de Peralada son parte de su legado del que hoy disfrutamos todos.

Isabel Suqué Mateu, hija y presidenta de la Fundación Castillo de Peralada explica que esta *Exposición es un homenaje sobre todo en la vertiente de mecenas de las artes. Este año será una edición del Festival muy especial en recuerdo y memoria de nuestra madre. Homenaje en tres ámbitos, a nivel musical con la inauguración que tendrá lugar con el Réquiem de Verdi, una de las obras que más le llegaba al corazón y con la que abrimos el festival de este año. El homenaje artístico de la Exposición y en tercer plano, de memoria y recuerdo, con la creación de un premio, que llevamos trabajando hace más de un año, en pro de los jóvenes talentos: "el Premio Carmen Mateu", que este verano era una sorpresa que habíamos preparado para ella.*



**FUNDACIÓ
CASTELL DE PERALADA**

La Biblioteca del Castillo de Peralada acogerá un recorrido de la vertiente de mecenas de las artes de la que fue presidenta del Festival Castell Peralada. El visitante tendrá ocasión de descubrir su pasión y su intervención y aportaciones en el patrimonio artístico cultural y musical. Todo esto se podrá ver gracias a las diferentes temáticas, todas relacionadas con la vida de Carmen Mateu. Desde su infancia y la formación, pasando por premios y hasta llegar al Festival de Peralada. También se verán retratos, obras de arte, esculturas, vestidos, joyas, documentos, además de fotografías dedicadas por los artistas, lo que ella cuidaba especialmente y varios objetos que le pertenecían para poder así, reflejar su personalidad con pequeños detalles. Esta exposición estará en la biblioteca durante un año.



Oriol Aguilà, director del Festival Castell de Peralada destaca *el legado de Carmen Mateu que consolida un festival de referencia de ópera y danza en el área del Mediterráneo, con carácter internacional y al mismo tiempo manteniendo el espíritu de familia y proximidad. En cuatro ejes: las voces, las nuevas producciones, la creación contemporánea, y el ofrecimiento de oportunidades a los jóvenes artistas.*



**FUNDACIÓ
CASTELL DE PERALADA**

Por otra parte, en Jaime Barrachina, director del Museo del Castillo de Peralada explica que *La exposición muestra diferentes etapas de la vida de Carmen Mateu a través de documentos gráficos y escritos y tiene una selección de las obras de arte que más valorar, buena parte de las cuales proceden de sus antiguos domicilios. También se exponen las últimas obras que adquirió, pocas semanas antes de su fallecimiento. La biblioteca ha sido el lugar desde donde ha potenciado múltiples actividades culturales como congresos y conferencias que, con los años, desembocaron en las denominadas "Experiencias Culturales".*





Sobre Carmen Mateu

Carmen Mateu nació en Barcelona un día de un mes de febrero. Fue educada en el seno de una familia con tradición empresarial e industrial. Cursó estudios de arte y decoración que eran su afición preferida, y desde muy joven mostró su fascinación de cultura y la música. Gran viajera que nunca dejó de alabar la ciudad donde vivía, Barcelona.

Heredera de una saga familiar, apasionados por el coleccionismo y el arte y cuya mayor joya es el Castell de Peralada, un castillo del siglo XIV, y su conjunto histórico-artístico, la iglesia, convento y claustro que hoy alberga dos museos las colecciones de la familia.

Casada con Artur Suqué y madre de una hija y dos hijos, Isabel, Javier y Miquel, quienes siguen al frente de la empresa familiar, el Grup Peralada, manteniendo el amor y la pasión por música y la cultura. Carmen Mateu, presidenta del Festival Castell de Peralada que este año celebrará su XXXII edición, y que ha sido durante las últimas décadas lugar de encuentro durante el periodo estival y un espacio donde han acudido diferentes personalidades. Su pasión por la ópera y la danza han hecho que durante más de 30 años haya actuado como principal mecenas de la lírica y las artes escénicas de este país, catapultando al Festival como un evento internacional que miles de personas esperan año tras año para ir a disfrutar de su música y entorno.

En estos últimos años, Carmen Mateu recibió distintos galardones como la Medalla de Oro del Cercle del Liceu, la Creu Sant Jordi, concedida por el presidente de la Generalitat de Catalunya y que este próximo febrero debía ir a recoger la Medalla de Oro del Mérito a las Bellas Artes, concedidas por el Consejo de Ministros.