

DON QUIJOTE EN EL CINE

22 OCTUBRE 2016

La novela cervantina es una de las obras de narrativa literaria mas representadas en cine y en diversos formatos se contabilizarían casi un centenar de versiones. Ellas van desde las abundantes obras soviéticas (Don Quijote considerado un idealista revolucionario) hasta las españolas, tratando de pasar a la imagen uno de nuestros grandes clásicos.

10.30h Café de bienvenida

11.00h **CONFERENCIA** "Don Quijote en el cine"
PONENTE: Javier Espada

JAVIER ESPADA. Nacido en Calanda, diseñó los contenidos de la exposición permanente del Centro Buñuel de Calanda (CBC), dedicada al cineasta aragonés Luis Buñuel, Centro que ha dirigido desde su creación en el 2000 hasta el presente año, en que ha sido nombrado miembro de la Academia del cine de España. Es director y guionista de siete películas, comisario de decenas de exposiciones, conferenciante, director de congresos, colaborador en una veintena de festivales cinematográficos en todo el mundo y escritor.

12.30h Visita guiada al Museo

14.00h Almuerzo optativo en el Grill del Celler



CONFERENCIA Y VISITA: 15 €
PRECIO DEL ALMUERZO (optativo): 17 €



MUSEU DEL CASTELL DE PERALADA

Tel. Informació i reserves: +34 972 53 81 25

www.museucastellperalada.com - www.peralada.org
www.hotelperalada.com - www.castelldeperalada.com

El cicle ofereix descomptes especials a:

CLUB DEL SUBSCRIPTOR DE LA VANGUARDIA
TITULARS DE LA TARGETA RACC MASTER
ASSOCIATS CLUB TR3SC

Organitza:

FUNDACIÓ
CASTELL DE PERALADA

PERALADA
resort

MUSEU DEL CASTELL DE PERALADA

Patrocina:

CASINO
PERALADA

LA VANGUARDIA

PERALADA
VINE & CAVES

Amb el suport de:



AJUNTAMENT DE PERALADA



CASTELL PERALADA

PRESENTA

EXPERIÈNCIES CULTURALS TARDOR 2016



Almorratxa S.XVI-XVIII
Museu Castell de Peralada

RENCONTRES VERRIÈRES TRANSFRONTALIÈRES DES ALBÈRES

23 SEPTEMBRE 2016 • SAINT-ANDRÉ

Dans l'espace catalan transfrontalier des Albères, l'activité verrière possède une longue histoire et présente une actualité vivante. Les "Rencontres Verrières des Albères" sont l'occasion de découvrir, de connaître et de confronter des territoires, des acteurs et des techniques du verre, et les créations anciennes et contemporaines."

17h PRÉSENTATION par Roger Barrié, président de Albères Verrières.

17.15h APPROCHES DE L'ACTIVITÉ VERRIÈRE EN ROUSSILLON DU XIV^e AU XVII^e SIÈCLE: Verriers et commerçants à travers les sources archivistiques par Denis Fontaine, archiviste aux Archives Départementales.

18h LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE RÉCENTE SUR LE VERRE: données concernant ateliers et production de pièces du XII^e au XVII^e siècle en Roussillon par Jordi Mach, archéologue.

* Avant la rencontre, de 14 à 17h, démonstration de soufflage du verre dans l'atelier **LES VERRIERS DE SAINT-ANDRÉ**, parc artisanal, rond-point de la voie rapide vers Argelès-sur-Mer.



El Museu del Castell de Peralada pot facilitar l'accés a aquesta jornada al Rosselló, que serà gratuïta.

NOVETATS SOBRE EL VIDRE DE CATALUNYA I MALLORCA

24 SETEMBRE 2016

Dins les novetats sobre el vidre català hi han dues aportacions cabdals. La primera seria el jaciment urbà del Born (Barcelona) tancat l'any 1717. El jaciment ha donat tota mena d'utilitatge, inclòs el de les peces vitríes amb unes informacions molt novedoses sobre produccions locals, importacions, etc.

L'altra gran aportació és bibliogràfica. Es tracta de la tesi doctoral publicada "Ars Vitraria. Mallorca (1300-1700)". En aquesta tesi es fa un repàs interdisciplinari sobre el vidre a Mallorca des del punt de vista industrial, arxivístic, tipològic, lingüístic, etc. Una aportació d'especial interès és la de la relació tan propera dels vidres catalans i mallorquins.

10.30h PRESENTACIÓ de la jornada a càrrec de **Jaume Barrachina**. *Director/conservador del Museu del Castell de Peralada.*

10.45h CONFERÈNCIA: "Vidres catalans a la manera veneciana. Noves aportacions a la llum de les excavacions de l'àrea del Born a Barcelona", a càrrec de **Ignasi Domènec i Vives**.

IGNASI DOMÈNEC I VIVES. És llicenciat en història de l'art i màster en museologia. Cap de col·leccions dels Museus de Sitges (Museu del Cau Ferrat, Museu de Maricel i Museu Romàntic can Llopis). Anteriorment va dirigir l'Escola de les Arts del Vidre de la Fundació Centre del Vidre de Barcelona, on va dirigir també el Departament de Restauració. Ha col·laborat amb diferents museus i institucions en tasques de catalogació dels seus fons, com ara el Museu del Cau Ferrat, el Museu Episcopal de Vic, la Biblioteca Museu Víctor Balaguer, el Museu de Solsona, el Museu d'Història de Barcelona, el Servei de Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat de Catalunya i l'inventari dels béns de l'Església catòlica a Catalunya.

Entre la seva extensa bibliografia sobre vidre espanyol, destaquen les dues síntesis més vigents sobre el tema: "El vidrio", a *Las artes decorativas en España* (Madrid, Summa Artis, 1999) i "Los vidrios españoles del siglo XVI al XVIII", a *Frágil transparencia* (Lieja-Iphofen, Grand Curtius/ Knauf-Museum Iphofen, 2011).

11.45h CONFERÈNCIA:

"Noves aportacions sobre el vidre a Mallorca i les connexions amb Catalunya a l'època moderna", a càrrec de **Miquel Àngel Capellà**.



MIQUEL ÀNGEL CAPELLÀ Galmés. Doctor en Història de l'Art i professor titular d'escola universitària de Departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts de la Universitat de les Illes Balears. És autor i coautor de nombrosos estudis sobre la cultura material artística i el patrimoni de les Illes Balears. Entre les publicacions més recents associades a l'estudi de les arts decoratives, es poden citar "Artesanos vidrieros en Mallorca: relaciones y conexiones con el Levante Peninsular" a *Anuario de Estudios Medievales* (2014) i "Ars Vitraria: Mallorca (1300-1700)" a *Ediciones Universitat de les Illes Balears i Institut d'Estudis Balearics* (2015), fruit de la seva tesi doctoral. Fora de l'àmbit universitari, és secretari del Butlletí de la Societat Arqueològica Lul·liana.

12.45h - 13.30h. Visita a les col·leccions de vidre del Museu del Castell de Peralada a càrrec de **Jaume Barrachina**.

13.45h Dinar optatiu al Grill del Cellar

JORNADA GRATUÏTA (imprescindible reserva)
PREU DEL DINAR (optatiu): 17 €