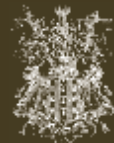




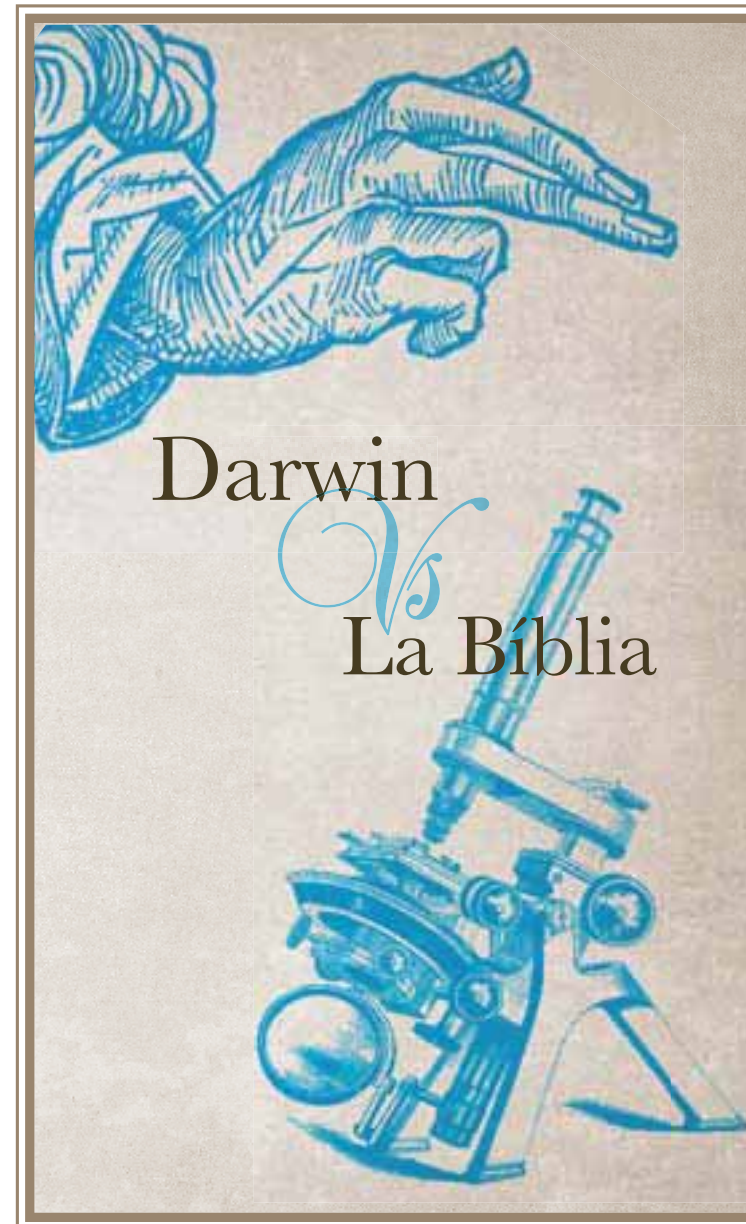
GRUP PERALADA 2009



MUSEU DEL CASTELL DE PERALADA

L'exposició Darwin Vs La Bíblia està integrada dins la visita general al Museu del Castell de Peralada

Plaça del Carme, s/n - 17491 Peralada - Tel. 972 53 81 25 - www.museucastellperalada.com



MUSEU DEL CASTELL DE PERALADA



Darwin & La Bíblia

Fins al segle XIX a Europa (i encara avui dia a molts llocs del món) l'origen de la vida era matèria de teologia, no de biologia. Darwin estava destinat a l'església anglicana i es va formar a Cambridge, on bona part del professorat era clerical, així com ho era el destí professional de pràcticament tot l'alumnat.

De fet, Darwin no és l'inventor de l'evolucionisme, sinó d'un dels seus mecanismes principals: la selecció natural. Durant més de vint anys, va anar conformant la seva teoria, fins que va rebre el manuscrit d'A.R. Wallace que l'havia descobert paral·lelament, amb una casuística reduïda. A partir d'aquest moment Darwin va contactar amb el que seria el seu editor perpetu John Murray. L'obra publicada de Darwin i la seva presència intel·lectual es van convertir en paradigmàtics, amb



abundants defensors i detractors, inclosos els canvis de bàndol, com el del propi Wallace. Per a Darwin, la conseqüència natural de la seva descoberta conduïa a l'agnosticisme, però no ha estat així en bona part dels seus seguidors fins avui dia. L'evolucionisme darwinian ha fluctuat des del seu origen en l'enfrontament a la Bíblia en el seu sentit literal, fins a la seva harmonització, considerant el seu relat un símbol.

Amb aquesta exposició ens sumem al bicentenari del naixement de Darwin, contraposant dos dels fons de la nostra biblioteca. Per una part, les bíblies i d'altres textos derivats, amb els seus relats de la creació. D'altra banda, el fons de ciències naturals.

A l'hora de seleccionar els materials hem descobert que la irrupció de l'evolucionisme va ser un tema que els Comtes de Peralada van seguir des del seu origen, per la qual cosa no exposarem materials posteriors a ells, per evidenciar aquesta curiosa i recent dada de la cultura científica dels propietaris del Castell de Peralada al segle XIX.

Darwin & La Biblia

Hasta el siglo XIX en Europa (y aún hoy en muchos lugares del mundo) el origen de la vida era materia de teología, no de biología. Darwin estaba destinado a la iglesia anglicana y se formó en Cambridge, donde buena parte del profesorado era clerical, así como lo era el destino profesional de prácticamente todo el alumnado.



De hecho, Darwin no es el inventor del evolucionismo, sino de uno de sus mecanismos principales: la selección natural. Durante más de veinte años fue fraguando su teoría, hasta que recibió el manuscrito de A. R. Wallace que la había descubierto paralelamente, con una casuística reducida. A partir de ese momento Darwin contactó con el que sería su editor perpetuo John Murray. La obra publicada de Darwin y su presencia intelectual se convirtieron en paradigmáticos, con abundantes defensores y detractores, incluidos los cambios de bando, como el del propio Wallace. Para Darwin, la consecuencia natural de su descubrimiento conducía al agnosticismo, pero no ha sido así en buena parte de sus seguidores hasta hoy en día. El evolucionismo darwiniano ha fluctuado desde



su origen en el enfrentamiento a la Biblia en su sentido literal, hasta su armonización, considerando su relato un símbolo.

Con esta exposición nos sumamos al bicentenario del nacimiento de Darwin, contraponiendo dos fondos de nuestra biblioteca. Por una parte las bíblias y otros textos derivados, con sus relatos de la creación. Por otra parte, el fondo de ciencias naturales.

Al seleccionar los materiales hemos descubierto que la irrupción del evolucionismo fue seguido por los Condes de Peralada desde su origen, por lo que no exponemos materiales posteriores a ellos, para evidenciar este curioso y reciente dato de la cultura científica de los propietarios del Castillo de Peralada en el siglo XIX.

